



Рысбаева Айман Калиевна

Кандидат технических наук, ассистент профессора

E-mail: aimanrk@mail.ru, Mob: +7 707 35 46 707

Виды научной деятельности:

- Прикладные вопросы естественно-научных дисциплин и информационных технологий;
- Геомеханика и геотехнологии;

Планируемые исследования:

- Применение инновационных методов преподавания в учебном процессе;
- Научно-исследовательская работа студентов как средство повышения качества подготовки специалистов. Внедрение проблемного обучения для повышения мотивации учащихся;

Научные достижения

- выступления в конференциях, симпозиумах стран дальнего и ближнего зарубежья:
 - Анализ влияний водонасыщенности анизотропной грунтовой толщи основания на деформацию фундамента со зданием. Материалы международного симпозиума «Прогноз и предупреждение тектонических горных ударов и землетресений». Бишкек-2016г. С. 204-210.
- опубликованные статьи с высоким импакт-фактором:
 - Баймахан А.Р., Рысбаева А.К., Сейнасинова А.А., Рысбаева Г.П. Кулмаганбетова Ж.К., Алиева А.А., Баймахан Р.Б.
Calculation of the Stress State of Certain Elements of Engineering Structures. International Journal of Applied Engineering research (IJAER). Volume 11, Number 12(2016). Pp.7698-7701.
 - Рысбаева А.К., Молдакунова Н.К., Маханова А.С., Баймахан Р.Б.
Новая конструкция селезащитной плотины наклонно слоистого строения и обоснование ее прочности проведением расчетов. Интеллектуальные системы в производстве. Москва. Том14, №3. 73–77с. 2016г.
- Участие в грантовом научном проекте «Комплексное исследование колебаний территории города Алматы, его высотных зданий с построением региональной новой карты сотрясаемости методом конечных элементов» в качестве исполнителя проекта №0112РК02505№ в НЦНТИ РК.
- Автор более 50 научно - методических статей, 1 учебное пособие, 1 электронное - методическое пособие, 7-методических указаний. Статьи публиковались в изданиях зарубежных стран (Болгария, Чехия, Польша, Киргизстан, Индия, Япония, Россия).
- Подготовка студентов – победителей конкурсов научно-исследовательских и творческих работ (более 10)